

COLOURS A MAGAZINE ABOUT THE REST OF THE WORLD

Colors 73 - L'argent A magazine about the rest of the money

Trévis, janvier 2008. Nous le gardons en main et nous le passons dans celle des autres, nous le mettons en poche. Nous passons avec lui plus de temps que nous n'en passons tout seul et pourtant nous le traitons comme un inconnu. Nous ne pouvons pas nous en passer, mais nous ne prenons jamais le temps de nous demander d'où il vient, où il va, quelle valeur il a.

Colors 73 est consacré à notre compagnon de vie le plus convoité. L'argent, dans ses multiples formes et substances. Touché des millions de fois, l'argent s'imprègne des mains de ses possesseurs et de leurs activités, des plus nobles comme des pires. Colors a cherché ces substances – à travers diverses analyses de laboratoire – et l'argent de ceux qui dans ces substances plongent leurs racines. Ceux du premier monde, expliqués par des économistes de renom international. Et ceux du tiers monde : les économies non conventionnelles, les paiements, les transactions du reste du monde.

Le trésor d'Efigenia, par exemple, est une montagne d'ordures soigneusement sélectionnées. À Curitiba où elle vit, au Brésil, ses « économies » lui servent à acheter de la nourriture. Le programme s'appelle Câmbio Verde et Efigenia est devenue une véritable spécialiste du secteur. À Bagdad, par contre, le sang se perd en litres et se reprend en espèces. Pour être précis 3 500 dollars, c'est ce que Sayef a payé au marché noir pour les transfusions de son fils.

Mais si votre problème est simplement de savoir où mettre votre argent, pourquoi ne pas faire comme Gomam, Mir, Yole et Yaghot. Après la disparition de l'URSS, ils ont eu peur de l'avenir et, comme tant d'autres azéris, ils se sont remplis la bouche de dents en or. Un jour ou l'autre, sait-on jamais, ça pourrait se révéler utile. Mais en attendant, leurs économies sont en lieu sûr. Pas d'or, en revanche, pour compter vos richesses au Kenya. En l'absence de banques, l'argent peut être transféré et déposé par Sms.

Ordures, sang, métaux. Et encore, cendres, pétrole, cocaïne, terre, cuir, silicium, excréments, plastique, cellulose, encre. Le voyage de Colors dans la matière et dans la substance de l'argent arrive jusqu'à la sueur du travail de qui restitue un micro-prêt. À la jonction entre le tiers monde et le premier monde. À l'économie des grands nombres racontée dans les « pages dorées », la petite encyclopédie de Colors. Des curiosités – quel volume occupe tout l'or du monde ? – aux profits de la guerre, du pétrole et de la drogue.

Redazione / Editorial Office
Fabrica, Via Ferrarezza
31020 Catena Di Villorba
(TV) Italy

t +39 0422 516315
f +39 0422 516297
e colors@colors.it
w colorsmagazine.com

Editore: Fabrica S.p.a.
Villa Minelli
31050 Ponzano (Tv) Italia
Società a Socio Unico
Cap. Soc. € 4.128.000 i.v.
Società Coordinata e Diretta
da Benetton Group S.p.a.
C.F./R.I. di Treviso
n° 01926330265
R.E.A. n° 177353
P.Iva 01926330265
Cod. Iso: IT 01926330265

Colors 73 – L'argent

Disponibile en kiosque à partir de février 2008. En trois éditions bilingues – anglais plus italien, français ou espagnol.

Pour de plus amples renseignements :

Tél. 0422 516209

www.colorsmagazine.com